

Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO)

na podstawie podręcznika
weiter Deutsch EXTRA 1
Kurs kontynuacyjny

Opracowała: Joanna Sobańska-Jędrych

Podstawą *Przedmiotowych Zasad Oceniania* z języka niemieckiego na poziomie klasy VII szkoły podstawowej według kursu kontynuacyjnego jest program nauczania języka niemieckiego w klasach I-III, IV-VIII realizowany w oparciu o podręcznik *weiter Deutsch EXTRA 1* (nr dopuszczenia: 1092/3/2020). Zgodnie z nim uczeń powinien:

1. **poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

Szkoła:

- słownictwo związane z przedstawianiem się (imię i nazwisko, wiek, kraj pochodzenia, miejsce zamieszkania)
- nazwy przedmiotów szkolnych
- przymiotniki określające ludzi, atmosferę w szkole, przedmioty szkolne
- słownictwo dotyczące typowych sytuacji w szkole

Dom. Życie rodzinne i towarzyskie:

- nazwy członków rodziny
- określanie daty urodzin
- słownictwo dotyczące miejsca zamieszkania
- wygląd pokoju
- nazwy obowiązków domowych
- formy powitania
- życzenia urodzinowe
- wyrażanie podziękowania
- liczebniki porządkowe

Przyjaźń:

- części ciała
- nazwy zwierząt domowych
- przymiotniki określające wygląd zewnętrzny człowieka i zwierząt
- przymiotniki określające cechy charakteru
- słownictwo, pozwalające opisać przyjaźń
- nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym
- zwroty typowe dla wyrażania opinii
- słownictwo określające obowiązki wobec zwierząt domowych

Żywność:

- nazwy posiłków, produktów spożywczych, potraw
- nazwy sztućców, naczyń, przyborów kuchennych
- jednostki miary i wagi
- słownictwo dotyczące zasad przy stole
- słownictwo dotyczące przyrządzania posiłków
- nazwy lokali gastronomicznych
- zwroty typowe w sytuacji zamawiania posiłku w restauracji

Moda:

- nazwy części garderoby
- przymiotniki określające ubiór
- typowe zwroty dotyczące dokonywania zakupu garderoby
- określenie rozmiaru, gatunku materiału, fasonu

- kolory

Podróże:

- miejsca i formy spędzania urlopu
- typowe zwroty odnoszące się do sytuacji na dworcu kolejowym
- nazwy środków lokomocji
- nazwy przedmiotów i akcesoriów zabieranych na wakacje
- słownictwo służące uzasadnieniu wyboru miejsca wakacji

2. **ćwiczyć umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia oraz pojedyncze głoski

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać i uzyskiwać informacje dotyczące: danych osobowych, ulubionych przedmiotów szkolnych, nowej szkoły, opinii innych osób, rodziny, miejsca zamieszkania, zwierząt domowych, zwyczajów żywieniowych, cen artykułów, rozmiaru garderoby, spędzania wakacji, połączeń kolejowych, miejsca docelowego,
- opowiadać o: sobie, szkole, swojej przyjaźni, zainteresowaniach swoich i innych osób, swojej rodzinie, ulubionych potrawach, zwyczajach żywieniowych, obowiązkach domowych, pobycie na wakacjach, wycieczce klasowej
- opisywać: swój plan lekcji, wygląd i charakter ludzi oraz zwierząt, upodobania swoje i innych osób, ulubionego nauczyciela, przyjaciela, swój pokój, dom/mieszkanie, rodzinę, widok z okna, przebieg imprezy, przygotowanie potrawy, zasady zachowania się przy stole, ulubione miejsce w swojej miejscowości, miejsce spędzenia wakacji
- opowiadać na podstawie notatki
- przedstawiać się i inne osoby
- rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć rozmowę
- witać i żegnać osoby
- wyrażać opinię o innych osobach, szkole, nauczycielach i uczniach, potrawach, modzie
- wyrażać zadowolenie i niezadowolenie
- witać gości
- składać życzenia
- wyrażać emocje, podziękowania
- zachęcać do jedzenia
- zapraszać
- podawać przyczyny sporów z rodzicami
- formułować krytyczne uwagi o innych
- przyjmować lub odrzucać propozycję
- wyrażać prośbę

- uzasadniać swoje zdanie, wybór czegoś
- proponować poczęstunek
- zamawiać jedzenie w restauracji
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

C. *rozumienie tekstu czytanego*, gdzie uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, dialogi, notatki, opowiadania, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-mail, listy, wywiady, ankiety, formularze, przepisy kulinarne, menu w restauracji)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytać asocjogram
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazkowemu

D. *pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
 - pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
 - napisać prosty tekst użytkowy, jak: list/e-mail, notatkę, ogłoszenie, przepis kulinarny, ankietę
 - wypełnić tabelę
 - napisać dyplom dla szczególnej osoby
 - stworzyć komiks
 - tworzyć asocjogramy
 - napisać krótką historię na dany temat
 - napisać wiersz
-
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące sprawdzeniem jego zrozumienia
 - ułożyć zdania, wyrazy z rozsypanki wyrazowej, literowej
 - uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
 - uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
 - tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
 - przygotowywać pytania do wywiadu
 - rozwiązać test sprawdzający

3. **poznawać i stosować struktury gramatyczne:**

- budowa zdania pojedynczego oznajmującego i pytającego
- budowa zdania podrzędnie złożonego z *dass* i *weil*
- zaimki pytające
- tryb rozkazujący
- szyk przestawny w zdaniu
- deklinacja zaimka osobowego
- koniugacja czasownika zwrotnego
- tworzenie liczebnika porządkowego

- przyimki lokalne: *in, an, auf, hinter, neben, unter, über, vor, zwischen*
- zaimek dzierżawczy
- czas przeszły *Perfekt*
- czas przeszły *Imperfekt*
- stopniowanie przymiotnika
- przysłówki czasu
- przeczenie *nicht mehr/kein(e) mehr*
- przyimki z biernikiem i celownikiem
- deklinacja przymiotnika po rodzajniku określonym, nieokreślonym i bez rodzajnika
- zdanie ze spójnikiem *deshalb*

4. rozwijać umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów, jak:

- list/e-mail
- prosty tekst słuchany
- dialog
- wywiad
- menu
- przepis kulinarny
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- krzyżówka

5. znać podstawowe informacje dotyczące krajów niemieckiego obszaru językowego w zakresie:

podstawowych danych geograficznych, Jeziora Bodeńskiego, symboli krajów niemieckojęzycznych, Berlina, Wiednia i Berna.

A. *Rozumienie ze słuchu.*

W rozwijaniu tej sprawności językowej w VII klasie kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu

- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie ilustracji do usłyszanego tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze sluchu:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno–gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo–skutkowych.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dobra:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.

Ocena niedostateczna:

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane mu, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

B. Mówienie.

Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji dotyczących sytuacji określonych w zakresie tematycznym
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych
- opowiadanie o sobie, szkole, swojej przyjaźni, zainteresowaniach swoich i innych osób, swojej rodzinie, ulubionych potrawach, zwyczajach żywieniowych, obowiązkach domowych, pobycie na wakacjach, wycieczce klasowej
- opisywanie: swojego planu lekcji, wyglądu i charakteru ludzi i zwierząt, upodobań swoich i innych osób, ulubionego nauczyciela, przyjaciela, swojego pokoju, domu/mieszkania, swojej rodziny, widoku z okna, przebiegu imprezy, przygotowania potrawy, zasad zachowania się przy stole, ulubionego miejsca w swojej miejscowości, miejsca spędzenia wakacji
- przedstawianie siebie i innych osób
- rozpoczynanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy
- witanie i żegnanie osoby
- wyrażanie opinii o innych osobach, szkole, nauczycielach i uczniach, potrawach, modzie
- wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia
- witanie gości
- składanie życzeń
- wyrażanie emocji, podziękowania
- zachęcanie do jedzenia
- zapraszanie
- podawanie przyczyn sporów z rodzicami
- formułowanie krytycznych uwag o innych
- przyjmowanie lub odrzucanie propozycji

- wyrażanie prośby
- uzasadnianie swojego zdania, wyboru czegoś
- proponowanie poczęstunku
- zamawianie jedzenia w restauracji
- uczestniczenie w sytuacjach dialogowych
- poprawne wypowiedzianie wyrazów w języku niemieckim
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:

Ocena celująca:

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte programem nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację komunikacyjną
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać osoby, rzeczy, przebieg wydarzeń, prezentowane w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi są pod względem fonetycznym całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dobra:

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać osoby, rzeczy, przebieg wydarzeń, prezentowane w różnych formach
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi są pod względem fonetycznym poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z zakresem tematycznym
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z zakresem tematycznym
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, odczuć, swojej opinii na dany temat z powodu zbyt ubożego zasobu leksykalno-gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi zgodnie z zakresem tematycznym
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C. Sprawność czytania ze zrozumieniem.

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru

- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa niepasującego do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- ilustrowanie treści tekstu
- streszczenie treści przeczytanego tekstu

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo–skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno–leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list/e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, menu, plan lekcji, przepis kulinarny, tekst informacyjny, asocjogram
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena dobra:

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów, jak: list/e-mail, dialog, notatka, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, menu, plan lekcji, przepis kulinarny, tekst informacyjny, asocjogram
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: list/e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, menu, plan lekcji, przepis kulinarny, tekst informacyjny, asocjogram
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty, jak: list/e-mail, dialog, notatka, ankieta, formularz, ogłoszenie, wywiad, menu, plan lekcji, przepis kulinarny, tekst informacyjny, asocjogram
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

D. Pisanie.

Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
- pisanie listów/e-maili
- pisanie wywiadów
- tworzenie opisów
- formułowanie podpisów do obrazków
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisanie dyplomu dla szczególnej osoby
- przygotowywanie pytań do wywiadu
- pisanie wierszy
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów sprawdzających
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne, przewidziane w zakresie tematycznym, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

Ocena dobra:

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne, przewidziane w zakresie tematycznym, stosując dość urozmaiczone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażen
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne, przewidziane w zakresie tematycznym, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażen, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych, stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie

- zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
 - posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
 - nieodpowiednio dobiera słownictwo
 - robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

UWAGA! Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie powinny być brane pod uwagę błędy ortograficzne.